

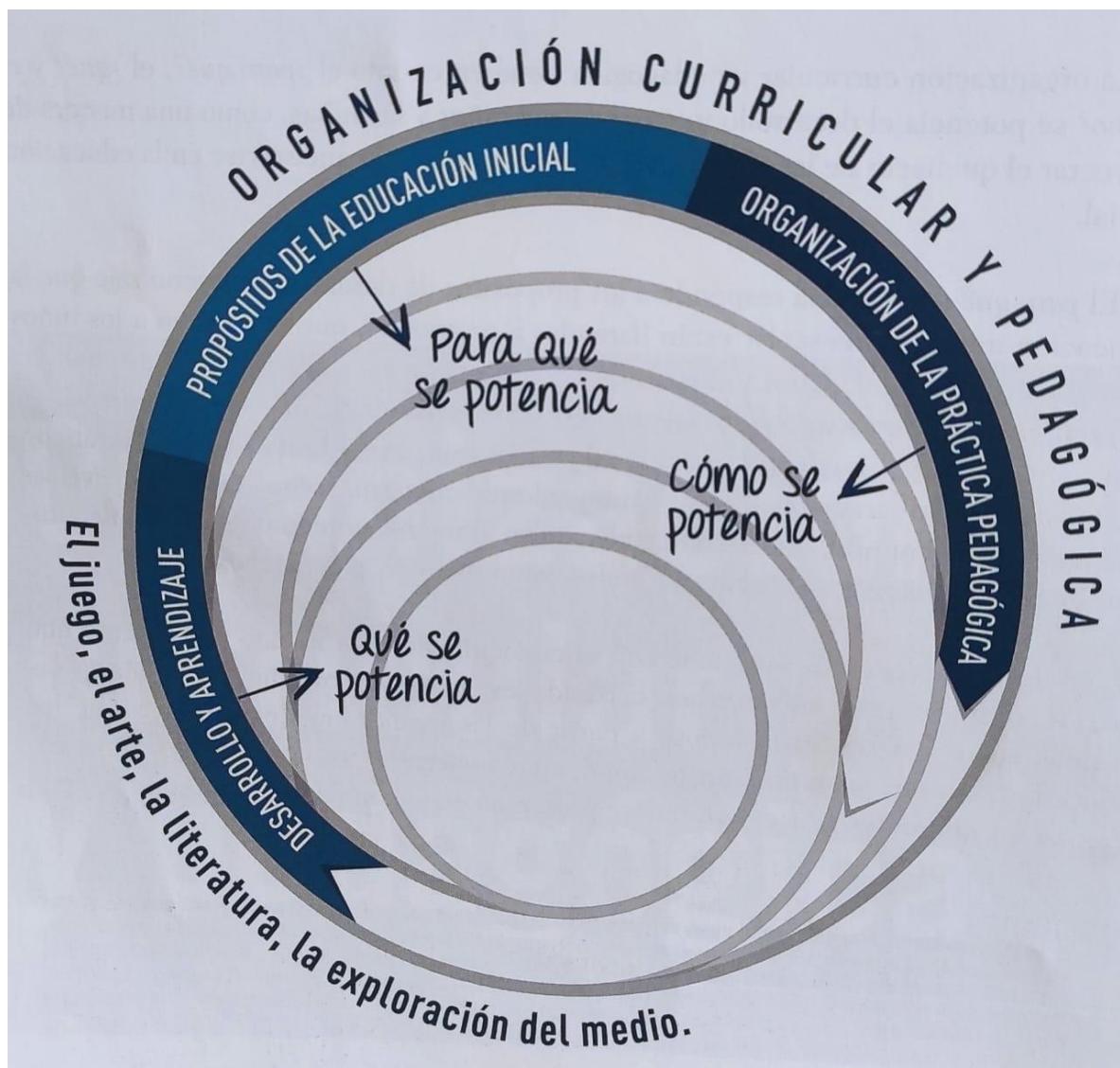
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LIBRE
“Sede Consuelo Betancourt”
ORGANIZACION CURRICULAR Y
PEDAGOGICA
“Preescolar”



CURRICULO PARA EL NIVEL DE PREESCOLAR

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION	3
PLAN DE ESTUDIOS	4
OBJETIVOS DE LA EDUCACION PREESCOLAR	5
CONCEPTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA	7
Proyecto lúdico pedagógico	7
Proyecto de aula	7
Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA)	7
Enfoque	8
Énfasis	8
Competencia	9
Descriptores de desempeño	10
Funcionamientos cognitivos	10
Estrategias metodológicas	10
Recursos didácticos	10
Metas de calidad	11
TABLA FUNCIONAMIENTOS COGNITIVOS TRANSICION	12
TABLA INTEGRACION DE LOS DBA	14
MALLA CURRICULAR. PROYECTOS	15
BIBLIOGRAFIA	36



INTRODUCCION

El preescolar “semillitas del Libre” es parte del Colegio Libre, funciona en la Escuela Consuelo Betancourth, barrio Fundadores, municipio de Circasia – Quindío, se labora en la jornada de la mañana; Es de carácter público, facilita el ingreso de los niños y las niñas pertenecientes a los estratos 1, 2 y 3 del Sisbén.

Con el presente documento se pretende unificar los criterios para la oferta educativa del nivel preescolar. Para ello se hace necesario concretar el currículo, entendido “El conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural, nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas educativas y llevar a cabo el PEI. (Ley 115 del 94, Capítulo 2, artículo 76).

El documento está organizado en las siguientes partes: PLAN DE ESTUDIOS, FUNDAMENTACIÓN, OBJETIVOS DE LA EDUCACION PREESCOLAR, CONCEPTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA, Proyecto lúdico pedagógico, Proyecto de aula, Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), Enfoque, Énfasis, Competencia, Descriptores de desempeño, Funcionamientos cognitivos, Estrategias Metodológicas, Recursos didácticos, Metas de Calidad.

PLAN DE ESTUDIOS

Mediante esta idea se pretende la formación integral de los niños y las niñas de 4 y 5 años, una educación que trascienda al ámbito familiar y social en un ambiente de convivencia para la tolerancia, el respeto, la honestidad, la justicia, y el dialogo. Según la Constitución Política de 1991, capítulo 2, Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños y las niñas la vida, la integridad física, la salud, la educación, recreación y la cultura, entre otros. Por consiguiente, la Ley 115 de 1994, sección segunda: Art. 15, 16 y 17 se refieren a la educación preescolar, nivel estructurado en tres grados (Pre jardín, Jardín y Transición) establecidos por el MEN, como... “aquella que corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio afectivo, espiritual... a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas”. Es decir, por proyectos lúdico-pedagógicos sustentados en los principios de integralidad participación y lúdica. Las orientaciones para la elaboración de los elementos constitutivos de cada principio han sido tomadas del Decreto 2247 de 1997 en el capítulo II. El Decreto 1075 de mayo 26/2015 es una compilación de las normas Así:

Integralidad

- Abarcar y potenciar las dimensiones del desarrollo del niño y la niña para aprender a convivir con el medio escolar e iniciar el aprendizaje que le permitan su permanencia.,
- Desarrollar competencias que le permitan solucionar problemas y situaciones de su mundo físico, afectivo, cognitivo, social y cultural.

Participación

- Practicar y reconocer la organización del trabajo grupal, como espacio para reconocerse a sí mismo y al otro.
- Facilitar intercambio de experiencias, conocimientos e ideales.
- Compartir inquietudes, vivencias, sueños y esperanzas mediante el desarrollo de actividades, tareas y proyectos.
- Construir compromisos y normas de comportamiento.

Lúdica

- Se vale de intereses y la inclinación natural de los niños, y los seres humanos en general por el juego, el goce, el placer y la alegría.
- Reconocer el juego como estrategia esencial para motivar y dinamizar las expresiones naturales y espontáneas de la Lúdica en los niños para encauzarlas a los logros de los fines y objetivos del desarrollo integral.
- Aprovechamiento del juego como espacio y estrategia para que el niño establezca relaciones con los objetos, con su entorno y las personas que le rodean.
- Encausar sus sensibilidades y sus emociones hacia la creatividad.
- Implementar estrategias didácticas a través de las Aulas Steam para iniciar a los niños y niñas de preescolar en el mundo digital.

Los Decretos 1850, 1860 de 1994 y 2247 de 1996 establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo en este nivel su organización y orientaciones curriculares. También la Resolución 2343 del 1996 con respecto a los logros e indicadores de logros. De ahí la necesidad de citar los objetivos generales y específicos para el preescolar con miras a desarrollar el proceso pedagógico.

OBJETIVOS DE LA EDUCACION PREESCOLAR

Objetivos Generales de la educación preescolar

- ✓ Favorecer el desarrollo y la movilización del pensamiento a través de las representaciones mentales y las relaciones que el niño establece con el medio que le rodea.
- ✓ Propiciar espacios en los cuales el niño(a) pueda expresar sus puntos de vista a través de las diferentes formas del lenguaje y que permita entablar diálogos constructivos con los demás.
- ✓ Fortalecer las actitudes de los niños(a), para establecer relaciones constructivas ante las emociones propias y la de los demás.
- ✓ Fortalecer una imagen positiva en los niños(as) de su cuerpo y de sus posibilidades de acción.
- ✓ Brindar la posibilidad de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a si mismo y a su entorno.

Objetivos Específicos de la educación preescolar

Según la Ley general de educación en su capítulo 1 artículo 16 son objetivos específicos del nivel preescolar:

- ✓ El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción; así como la adquisición de su identidad y autonomía.
- ✓ El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- ✓ El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje.
- ✓ La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria.
- ✓ El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y normas de respeto, solidaridad y convivencia.
- ✓ El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.
- ✓ La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.
- ✓ El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamientos.

- ✓ La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.
- ✓ La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.

CONCEPTUALIZACION PEDAGOGICA

En la construcción de la malla curricular se hace necesario reconocer algunos conceptos en el contexto del nivel de educación preescolar, los cuales deben ser aprehendidos por los maestros y maestras para una correcta aplicación en el aula de clase.

1. PROYECTO LÚDICO PEDAGÓGICO: Es una estructura metodológica que permite el diseño curricular en el grado de transición, se fundamenta en los referentes legales y pedagógicos que orientan su operatividad en el aula de clase siguiendo una ruta, así:

a. **Indagar:** es escuchar observar y recoger las inquietudes de los intereses y las preguntas de las niñas, los niños y sus familias para comprender sus procesos de desarrollo y aprendizaje.

b. **Proyectar:** crear y construir invitaciones que promuevan la acción propia de los niños y las niñas y potencien su desarrollo; en otras palabras, diseñar ambientes, disponer objetos, promover la construcción de proyectos desde las preguntas propias de los niños y las niñas, sus capacidades y aquello que puedan aprender.

c. **Vivir la experiencia:** privilegiar la vivencia de las niñas, los niños y sus familias, respetando sus experiencias y procurando siempre “llevarlas un poco más allá”; darle paso a la incertidumbre, a la emergencia de mil maneras de aprender con las que cuentan los niños y las niñas.

d. **Valorar el proceso:** reflexionar en todo momento sobre la práctica; intentar responder a las preguntas sobre las formas en que aprenden los niños y las niñas, y sobre las mejores maneras de promover su desarrollo.

2. PROYECTO DE AULA: Es considerado como la estrategia pedagógica, que permite la integración de procesos cognitivos, socioafectivos, éticos, creativos.....

Debe ser planeado, teniendo en cuenta los intereses de los niños y niñas, las expectativas del maestro y de los padres.

Desde nuestra propuesta de proyecto de aula, se pretende el desarrollo de competencias propias de ese nivel a partir de la integración de los derechos básicos de aprendizaje, los ejes articuladores de la educación inicial (el arte, el juego, la lúdica y la exploración del medio) permeados por un enfoque

regional y local, contextualizando en el conocimiento del entorno, la cultura, el ambiente, la paz y la convivencia.

3. **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE:** Son el conjunto de aprendizajes estructurantes que construyen las niñas y niños a través de las interacciones que establece con el mundo, con los otros y consigo mismo, por medio de las experiencias y ambientes pedagógicos en los que está presente el juego, las expresiones artísticas, la exploración del medio y la literatura.

Los DBA se fundamentan en 3 grandes propósitos que la educación inicial está llamada a promover y potenciar:

1. Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.
2. Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.
3. Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.

4. **ENFOQUE:** Es la fundamentación temática que orienta la planeación del proyecto de aula, entre los cuales se tiene:
 - a) **PAISAJE CULTURAL CAFETERO:** este énfasis contribuye al reconocimiento de las tradiciones, la cultura, el paisaje, los recursos naturales y la idiosincrasia de nuestros pueblos.
 - b) **AMBIENTE Y NATURALEZA:** este enfoque va a permitir, en los niños y las niñas, la comprensión de la dinámica natural y social, sobre la cual se entrelaza la multiplicidad de relaciones entre animales, plantas, el agua, los fenómenos del mundo físico y la vida en general.
 - c) **LECTURA, ESCRITURA Y RAZONAMIENTO EMERGENTE:** son procesos cognitivos que potencializan y estimulan el aprendizaje del proceso lecto escritor; así como los diferentes pensamientos en los primeros años de edad.

d) **CONVIVENCIA Y PAZ:** la educación para la convivencia y la paz es un proceso que implica acciones intencionales, sistemáticas y continúas encaminadas al desarrollo personal y colectivo mediante marcos que generen formas alternativas de pensar, sentir y actuar. Este proceso supone potenciar la capacidad para afrontar los conflictos desde una perspectiva creativa y no violenta y vivir conscientemente los valores de igualdad, justicia, respeto, libertad y solidaridad.

Establecer relaciones sociales y humanas de calidad, fundamentadas en el cariño, la empatía, la tolerancia, la solidaridad y el respeto por los demás. Se trata de que las personas puedan usar habilidades (cognitivas, emocionales, comunicativas) y sus conocimientos de manera flexible y proponer alternativas creativas y novedosas para la solución de los problemas individuales y sociales de manera cada vez más inteligentes, compresivas, justa y empática.

5. **ENFASIS:** permitir direccionar el proyecto de aula hacia la potencialización de habilidades y destrezas que enmarcan las competencias integradas.
6. **COMPETENCIAS:** “El conjunto de conocimiento, habilidades actitudes compresiones, disposiciones cognitivas, socio afectivas y psicomotoras apropiadamente relacionada entre sí, para facilitar el desempeño flexible eficaz y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores”¹

a) COMPETENCIA CIENTIFICO SOCIAL

Hace referencia al uso de los funcionamientos cognitivos de los niños, frente a problemas y fenómenos naturales y sociales.

En transición los niños son invitados a la reflexión a partir de situaciones cotidianas, eventos, sucesos y de las múltiples interrelaciones que se dan en el mundo de la vida.

Los funcionamientos cognitivos de la competencia científico- social son fuente de conocimiento en sí mismos, y su uso reiterado en contexto de resolución de problemas, contribuye a la compresión de hechos y fenómenos naturales y sociales, en contextos específicos.

¹ Documento N° 13 instrumento diagnóstico de competencias básicas en transición. Ministerio de Educación Nacional.

b) COMPETENCIA MATEMATICAS

“la construcción de los números naturales es la base de la competencia numérica en la primera infancia y se logra por dos vías alternas y relacionadas: la significación de los elementos de la secuencia numérica verbal y la significación de las notaciones arábigas, a medida que avanzan en la significación de los sistemas numéricos arábigo y verbal, los niños empiezan a significar y construir”²

c) COMPETENCIA COMUNICATIVA

“Son el conjunto de conocimientos y habilidades que utiliza el niño para construir significados y atribuir sentido a sus experiencias, los que puede ser expresados de manera oral o escrita. Estos significados y sentidos del permiten a los niños llegar a comprender el mundo y a sí mismos, entender sus sentimientos, deseos, pensamientos e intenciones y los de aquellos con quienes interactúan. La narrativa es sus diferentes registros se perfila como una vía privilegiada para el dominio de la competencia comunicativa, es a través de esta forma de expresión que los niños cuentan historias, eventos y sucesos.”³

d) COMPETENCIA CIUDADANA

Se refiere a los conocimientos y habilidades que los niños ponen en evidencia cuando comprenden las regularidades del mundo social: contribuyen estados psicológicos a sí mismos y a los otros en función de sus actuaciones, reconocen la perspectiva del otro en un hecho social, identifican múltiples posiciones en un conflicto, establecen acuerdos en la resolución de un problema, comprenden las emociones que median situaciones y predicen acciones futuras en una interaccion”.⁴

7. **DESCRIPTORES DE DESEMPEÑO:** es una estrategia metodológica que posibilita descripción cualitativa de lo que los niños y niñas saben hacer. Constituyen el análisis organizado, de las producciones de los niños y las niñas que ponen en evidencia los funcionamientos cognitivos en cada competencia.
8. **FUNCIONAMIENTOS COGNITIVOS:** son procesos mentales, que se desarrollan desde la infancia temprana, usados por los niños como recurso

² Ibid.P.30

³ Ibid.P.28

para comprender el mundo, representarlo, y operar en él o donde actúan simultáneamente.

9. ACTIVIDADES PEDAGOGICAS: son las acciones didácticas que se planean para lograr el desarrollo de los desempeños propuestos en cada evidencia de aprendizaje; busca siempre favorecer el aprendizaje para los niños de manera significativa.

10. RECURSOS DIDACTICOS: los recursos didácticos son todos aquellos medios empleados por el docente para apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta. Los recursos didácticos abarcan una amplísima variedad de técnicas, estrategias, instrumentos, materiales, entre otros, que van desde la pizarra y el marcador hasta los videos y el uso de internet.

Recurso educativo es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Los recursos educativos que se puedan utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos.

En el campo de la didáctica, cuando se habla de las actividades, usualmente; se hace referencia a “las ejercitaciones que, diseñadas, planificadas, tienen a finalidad que los alumnos logren detenidamente objetivos propuestos”. (Aguadelo y Flores, 2000.p.40)

11. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN: “la evaluación es un proceso que permite la observación, identificación y seguimiento de un conjunto de competencias que los niños evidencian cuando se enfrentan a las actividades propuestas, además de rescatar lo que los niños ya poseen o conocen, así mismo, es una actividad importante dentro del proceso de enseñanza, porque contribuye a orientar el trabajo de las maestras en el aula”⁵

La evaluación en el nivel de la educación preescolar, contribuye a:

“mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje proveer información sobre las nociones o representaciones previas de los niños seguir el curso en que los niños van adquiriendo y construyendo sus saberes a mediar entre los infantes para que se van descubriendo sus propios progresos personal y busquen las maneras de superar sus propios errores”⁶

Las estrategias de evaluación de constituyen en el plan de acción para valorar el aprendizaje de los alumnos, reconocer sus avances e identificar las interferencias con el fin de realizar una intervención efectiva en su proceso de aprendizaje.

El desafío para el maestro es propiciar ambientes de aprendizajes que garanticen la permanencia, las relaciones interpersonales, el disfrute, el goce y el amor por aprender en cada niño y niña desde su universo infantil.

FUNCIONAMIENTOS COGNITIVOS TRANSICIÓN

COMPETENCIA MATEMATICA	COMPETENCIA CMUNICATIVA	COMPETENCIA CIENTIFICO SOCIAL	COMPETENCIA CIUDADANA
Cuantificación y principios de conteo: es la manifestación del conteo, independientemente de la presencia y del dominio del principio de conteo.	Anticipación: posibilidad que tienen los niños de reasentarse diferentes tipos de situaciones o eventos futuros, acciones posibles, consecuencias estados mentales, emocionales e intenciones en una situación dada.	Formulación de hipótesis: se refiere a la manera como los niños logran explicaciones, sobre eventos y fenómenos del mundo. Son el componente más importante de la racionalidad científica.	Identificación de emociones: se refiere a la capacidad de los niños para interpretar las situaciones que provoca la expresión de emoción, los actores involucrados las relaciones entre los actores y las normas sociales.
Comunicación de cantidades con notaciones: uso de las notaciones numéricas, (1,2,3...) para expresar cantidades, dentro de un contexto social.	Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre un texto: se refiere a la manera como los niños hacen explícitos sus pensamientos, creencias o gustos en una conversación y favorecen intercambios eficaces con otras personas (informan, explica y argumentan)	Inferencias: se refiere a la capacidad de los niños para reflexionar y extraer conclusiones (no observables) partir de la información que recolectan y con que cuentan.	Reconocimiento de la perspectiva del otro: este funcionamiento, es central en la construcción del conocimiento de los principios que sostienen la convivencia, la valoración de las diferencias, la representación de puntos de vista propios y ajenos la descentración de una perspectiva hegemónica.
Establecimiento de relaciones de orden: hace referencia a las relaciones mayor que y menor que, sobre colecciones de objetos.	Textualización y constitución de reglas del sistema rotacional: Se refiere al saber que tienen los niños acerca de la lengua escrita.	Clasificación: permite a los niños, elaborar criterios para organizar el conocimiento y la	Manejo de reglas: hace referencia a la necesidad de establecer acuerdos (los cuales se constituyen en reglas) que regulan

	<p>Los niños construyen las reglas que rigen los textos y los modos de escribir. Así reconocen el discurso escritor y sus grafías como sistemas de signos que representan algo, y por lo tanto puede leerse.</p>	<p>información a cerca de fenómenos y objetos del mundo.</p>	<p>las interacciones sociales cotidianas. Las reglas, elementos constitutivos de los juegos, son un modelo para ordenar y organizar la experiencia. Al adquirir y manejar las reglas los niños aprehenden las bases para darles sentido a la organización social del mundo.</p>
Resolución de problemas aditivos.			

INTEGRACION DE LOS DBA			
PROYECTO 1	PROYECTO2	PROYECTO 3	PROYECTO 4
COMPETENCIA COMUNICATIVA	COMPETENCIA COMUNICATIVA	COMPETENCIA COMUNICATIVA	COMPETENCIA COMUNICATIVA
Expresa y representa lo que observa, siente, piensa, imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal	Establece relaciones e interpreta imágenes, textos, objetos, personajes que cuenta en distintos tipos de textos.	Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos diferentes intenciones comunicativas	Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral
COMPETENCIA CIENTIFICO SOCIAL	COMPETENCIA CIENTIFICO SOCIAL	COMPETENCIA CIENTIFICO SOCIAL	COMPETENCIA CIENTIFICO SOCIAL
Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno	Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.	Establece relaciones entre las causas consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor.	Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.
COMPETENCIA CIUDADANA	COMPETENCIA CIUDADANA	COMPETENCIA CIUDADANA	COMPETENCIA CIUDADANA
Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.	Identifica y valora las características corporales y emocionales, en el mismo y en los demás.	Toma decisiones, frente a algunas situaciones cotidianas.	Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y de un territorio, con costumbres, valores y tradiciones.
COMPETENCIA MATEMATICAS	COMPETENCIA MATEMATICAS	COMPETENCIA MATEMATICAS	COMPETENCIA MATEMATICAS
Usa diferentes herramientas y objetos, con variadas posibilidades.	Compara, ordena, clasifica objetos, e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios.	Construye nociones de espacio tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.	Determina la cantidad de objetos que conforma una colección al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.



PROYECTO 1 – PERIODO 1

NOMBRE DEL PROYECTO: " Me gusta mi colegio"

ENFOQUE: Paisaje cultural cafetero

ENFASIS: Competencia Científico Social - Competencia Ciudadana

☺ JUSTIFICACION: Desarrolla la capacidad de construir relaciones de reciprocidad y participación de acuerdo con las normas establecidas tanto en la escuela como en su contexto familiar.

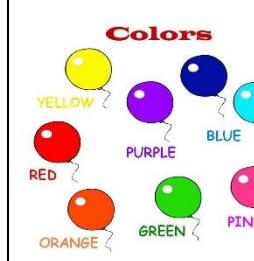
INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPTOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Expresa y representa lo que observa, siente, piensa, imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.	Participa en canciones, rondas y juegos tradicionales haciendo aportes tradicionales de manera espontánea. Dramatiza diálogos con sus juguetes y otros elementos del ambiente con los que dibuja, arma o construye muñecos. Representa y simboliza diferentes roles y actividades al usar los objetos que encuentra a su alrededor. Expresa libremente sus pensamientos y emociones a	a) Expresa libremente y con espontaneidad sus pensamientos y emociones a través de lenguajes expresivos, que le representan las relaciones con su entorno. b) Manifiesta sus pensamientos y emociones cuando participa en rondas, juegos, dramatizaciones, etc.	☺ Narraciones cotidianas. ☺ Lectura de cuentos ☺ Aprendizaje de canciones ☺ Videos: https://www.youtube.com/watch?v=a8KNVvghhE - https://www.youtube.com/watch?v=HnO_TyinotM ☺ Realización de dibujos ☺ Trabajos manuales ☺ Dibuja las vocales todas las veces que sea necesario	☺ Láminas. ☺ Libros ☺ Colores ☺ Cuentos. ☺ Tijeras. ☺ Pinceles. ☺ Revistas. ☺ Pegamento. ☺ Vinilos. ☺ Lápiz. ☺ Tv, cd, DVD, USB. ☺ Material de reciclaje. ☺ Tablero. ☺ Marcadores. ☺ Fichas.	Disfruta con la lectura de cuentos, videos, canciones y a su vez hace lectura de imágenes. Adquiere habilidad en sus movimientos finos, practicando la escritura de las vocales con el trazo y la direccionalidad apropiada.

	<p>través de dibujos, pinturas, figuras modeladas o fotografías.</p>	<p>c) Participa en algunas actividades que le permiten su expresión corporal siguiendo las instrucciones dadas.</p>	<p>trazando sobre las líneas punteadas. ☺ Observa las imágenes y las ordena según la secuencia del tema a tratar. ☺ Colorea las imágenes de causa y efecto correctamente.</p>		
--	--	---	---	---	--

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPTOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.	<p>Muestra independencia en la realización de prácticas de higiene y alimentación saludable.</p> <p>Identifica algunas situaciones que ponen en riesgo su salud y seguridad.</p> <p>Contribuye a mantener el aseo y organización de los espacios físicos que utiliza.</p> <p>Practica acciones individuales y colectivas que ayudan a prevenir problemas ambientales y a conservar su entorno.</p>	<p>a) Muestra interés y compromiso al realizar prácticas individuales y colectivas para su protección, cuidado personal y el de su entorno.</p> <p>b) Participa en actividades que contribuyen a su protección, cuidado personal y el de su entorno.</p> <p>c) Realiza algunas actividades siguiendo instrucciones para el cuidado personal y el de su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☺ Identifica lo que falta en la cara, complétala. ☺ Recorta y pega las partes de la cara. ☺ Dibujo del cuerpo completo a partir de las formas. ☺ Tocar las partes del cuerpo. ☺ Identificar objetos que nos sirven para el cuidado de las partes del cuerpo. ☺ Colorea y relaciona el objeto del aseo personal con la parte del cuerpo que corresponda. ☺ Colorea la figura humana, identifica el sexo. ☺ Cuento “Manuela color canela” ☺ Videos: https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk 	<ul style="list-style-type: none"> ☺ Láminas. ☺ Libros ☺ Colores ☺ Cuentos. ☺ Tijeras. ☺ Pinceles. ☺ Revistas. ☺ Pegamento. ☺ Vinilos. ☺ Lápiz. ☺ Tv, cd, DVD, USB. ☺ Material de reciclaje. ☺ Tablero. ☺ Marcadores. ☺ Fichas ☺ Rompecabezas.  	<p>Contribuye con el cuidado del cuerpo.</p> <p>Conoce, acepta y cuida su cuerpo.</p> <p>Dibuja y moldea la figura humana agregando diferentes detalles.</p>

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD																
Usa diferentes herramientas y objetos, con variadas posibilidades.	<p>Arma, desarma y transforma objetos de su entorno para descubrir, comprender su funcionamiento y darle otros usos según sus intereses y necesidades.</p> <p>Participa en juegos de trasformaciones y construcción de juguetes de materiales cotidianos y bloques de construcción.</p> <p>Identifica características de las cosas que encuentra a su alrededor y se pregunta sobre como funciona.</p>	<p>a) Construye y trasforma objetos utilizando diferentes materiales del entorno, identificando su funcionalidad y aplicación.</p> <p>b) Sigue patrones de construcción de objetos según su funcionamiento y uso.</p> <p>c) Participa en la construcción de objetos con material del entorno según sus propios intereses.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☺ Ficha de secuencia, colorea y dibuja (sol – luna – sol, árbol – casa – árbol, circulo – cuadrado – triangulo – circulo – cuadrado – triangulo). ☺ Canción de los opuestos: https://www.youtube.com/watch?v=OJPp5z_6COc ☺ Fichas de los opuestos, colorea. ☺ Juego con fichas de los en el tablero. ☺ Clasifica por color, tamaño y grosor los bloques lógicos. <p><i>1. Continúa la secuencia.</i></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">apple</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">apple</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">apple</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">apple</td> </tr> </table>	apple	apple	apple	apple	apple	apple	apple	apple	apple	apple	apple	apple	apple	apple	apple	apple	 <ul style="list-style-type: none"> ☺ Láminas de los opuestos. ☺ Colores ☺ Tijeras. ☺ Lápiz. ☺ Tv, cd, DVD, USB. ☺ Tablero. ☺ Marcadores. ☺ Fichas ☺ Bloques lógicos. 	<p>Crea e inventa objetos que usa para jugar.</p> <p>Disfruta de sus creaciones y las comparte.</p> <p>Motiva a sus pares para que hagan sus propias creaciones a partir de material de desecho.</p>
apple	apple	apple	apple																		
apple	apple	apple	apple																		
apple	apple	apple	apple																		
apple	apple	apple	apple																		

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRITOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.	<p>Propone su punto de vista en espacios de construcción colectiva.</p> <p>Reconoce que los demás pueden tener puntos de vista diferente al suyo y los escucha.</p> <p>Acepta sus equivocaciones y busca reestablecer las relaciones cuando por alguna razón incumple sus acuerdos.</p> <p>Muestra respeto por los acuerdos de convivencia que se construyen en su familia, con sus pares y otros miembros de su comunidad.</p>	<p>a) Propone y argumenta con sentido crítico y reflexivo su posición frente a las decisiones y acuerdos en el aula de clase y la familia. Para una sana convivencia.</p> <p>b) Participa en la construcción de acuerdos de convivencia con su familia, con sus pares.</p> <p>c) Reconoce algunas normas de comportamiento para la sana convivencia en el aula y en la familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☺ Maleta de Pisotón ☺ Salidas pedagógicas. ☺ Salidas al parque de juegos. ☺ Acuerdos para los oficios en casa. ☺ Acuerdos y normas para la convivencia armónica. ☺ Describe la lámina y colorea. "colaboro con los oficios de mi casa" 		<p>Desarrolla procesos de adaptación y comportamiento en su contexto escolar y familiar.</p> <p>Cumple con las tareas asignadas en la escuela y en la casa.</p> <p>Se relaciona respetuosamente con sus compañeros, docentes y su familia respetando sus opiniones.</p>

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRITOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato y responde a ellas de manera verbal	<p>Asocia las palabras en inglés que escucha con imágenes relacionadas con partes del cuerpo y los colores.</p> <p>Identifica de manera verbal frases en inglés para asumir normas del grupo.</p> <p>Pronuncia partes del cuerpo en inglés, elementos del aseo personal, colores y saludos en inglés a partir de imágenes y juegos.</p> <p>Valora la importancia del cuidado de su cuerpo y el de sus compañeros y familiares expresándolo de manera verbal y no verbal.</p>	<p>d) Sigue y pronuncia algunas instrucciones en las cuales se nombren colores, partes del cuerpo y saludos inglés en juegos individuales y grupales</p> <p>e) Reconoce algunas instrucciones en las cuales se nombren colores, partes del cuerpo y saludos inglés en juegos dirigidos por la maestra.</p> <p>f) Escucha a la maestra pronunciar algunas instrucciones en las cuales se nombren colores, partes del cuerpo y saludos inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☺ Colores en inglés AMARILLO YELLOW, AZUL BLUE, ROJO RED, VERDE GREEN. https://www.youtube.com/watch?v=c6BVOQfgMP8 ☺ Video Alvarado ☺ Partes de la cara ☺ Dibujo libre partes de la cara ☺ Repite la pronunciación en inglés de las partes: <ul style="list-style-type: none"> ✓ CARA FACE ✓ PELO HAIR ✓ OJOS EYES ✓ NARIZ NOSE ✓ BOCA MOUTH ✓ CUELLO NECK ☺ https://www.youtube.com/watch?v=2Hmq74bQP6s ☺ https://www.youtube.com/watch?v=lVINKMH0BUA ☺ Concéntrate y juega asocia la imagen de elementos de aseo con el cuidado del cuerpo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ NARIZ NOSE ✓ PAÑUELOS TISSUE ✓ CABELLO HAIR 	<ul style="list-style-type: none"> ☺ fichas elaboradas en cartulina ☺ fichas varias. ☺ colores. ☺ vinilos. ☺ plastilinas. ☺ juguetes. ☺ laminas. ☺ Rotulado en inglés  	<p>Identifica colores. Partes del cuerpo y saludos en inglés y los aplica en su entorno</p> <p>Disfruta de los videos y participa de ellos.</p> <p>Cumple con las tareas asignadas.</p>

		<ul style="list-style-type: none">✓ PEINE HAIR COMB✓ DIENTES TOOTHS✓ CEPILLO DE DIENTES TOOTHBRUSH✓ PIE FOOT✓ TALCOS POWDER✓ MANOS HANDS✓ JABÓN SOAP	
--	--	--	--

☺ Comandos en inglés:

- ✓ SILENCIO POR FAVOR
SILENCE PLEASE

- ✓ SIÉNTESE POR FAVOR
SIT DOWN PLEASE
- ✓ PARECE POR FAVOR
STAND UP PLEASE

☺ Saludos en inglés:

- ✓ MAÑANA
GOOD MORNING CLASS
- ✓ TARDE
GOOD AFTHERNOON CLASS

PROYECTO 2 – PERIODO 2

NOMBRE DEL PROYECTO: “Leer es un sueño”.

ENFOQUE: Ambiente y Naturaleza

ENFASIS: Competencia Comunicativa y matemática - Científico-social y natural.

JUSTIFICACION: Desarrolla la capacidad lectora a partir de la observación de gráficas, símbolos, paisajes de su entorno.

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPTOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Establece relaciones e interpreta imágenes, textos, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.	<p>Lee imágenes, hace historias a propósito de lo que percibe en diferentes registros (textos escritos, pinturas, aplicaciones, páginas web, entre otros).</p> <p>Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos (pancartas, avisos publicitarios, libro álbum, revistas entre otros).</p> <p>Explora diferentes tipos de textos y reconoce su propósito (recetarios, libros álbum, cuentos, diccionarios ilustrados, encyclopedias infantiles, cancionero entre otros).</p> <p>Establece relaciones sobre lo que le leen y situaciones de su vida cotidiana u otros temas de su interés.</p>	<p>a) Asocia, interpreta y crea textos a partir de imágenes; y relaciona su contenido con acontecimientos de la vida cotidiana.</p> <p>b) Asocia e interpreta textos, con ayuda de imágenes y los vincula con los acontecimientos de la vida cotidiana (redacción).</p> <p>c) Observa imágenes y escucha textos que se trabajan en el aula de clase.</p>	<p>☺ Preguntar a sus padres la historia de su nombre.</p> <p>☺ Narración de cuento y relacionar los nombres de los personajes con los niños del aula.</p> <p>☺ Asociar las personas que tiene mí mismo nombre.</p> <p>☺ Pegar a cada niño su nombre (escarapela).</p> <p>☺ Dar a cada niño una hoja con su nombre para colorear.</p> <p>☺ Pegar papel en el nombre de cada niño.</p> <p>☺ Contar las vocales que conforman el nombre.</p> <p>☺ Transcribir el nombre.</p> <p>☺ Formar el nombre usando silabas.</p>	<p>☺ Láminas.</p> <p>☺ Libros</p> <p>☺ Colores</p> <p>☺ Cuentos.</p> <p>☺ Tijeras.</p> <p>☺ Pinceles.</p> <p>☺ Revistas.</p> <p>☺ Pegamento.</p> <p>☺ Vinilos.</p> <p>☺ Lápiz.</p> <p>☺ Tablero.</p> <p>☺ Marcadores.</p> <p>☺ Fichas.</p>	<p>Conoce la historia de su nombre</p> <p>Reconoce la escritura de su nombre.</p> <p>Escribe su nombre correctamente.</p>  

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPTOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Construye nociones de espacio tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.	<p>Mide objetos utilizando patrones de medida no convenciones (número de pasos que hay entre un lugar y otro, la palma de la mano, lanas, cordones, recipientes, entre otros.)</p> <p>Reconoce el antes, el ahora y el después de un evento.</p> <p>Sitúa acontecimientos relevantes en el tiempo.</p> <p>Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda – derecha, arriba – abajo, delante – detrás, cerca – lejos, dentro – fuera) al participar en actividades grupales como juegos, danzas y rondas.</p>	<p>a) Establece relaciones temporo espaciales y de medida en la realización de actividades grupales como: juegos, danzas, rondas. Teniendo en cuenta la posición de su cuerpo con respecto a otras personas y objetos.</p> <p>b) Identifica algunas nociones temporo espaciales y de medida, a través de actividades como el juego, rondas, danzas y otros.</p> <p>c) Participa en juegos, rondas, danzas y otras actividades que favorecen la ubicación temporo espacial y la noción de medida</p>	<p>☺ Colorea el elemento grande, tachas el pequeño y encierra con lana el mediano.</p> <p>☺ Colorea el círculo grande.</p> <p>☺ Pega trocitos de fomi en el círculo mediano.</p> <p>☺ Esparsa plastilina en el círculo pequeño.</p> <p>☺ Decorar la lámina e identificar los elementos que están delante y detrás de.</p> <p>☺ Encierra lo que está encima de la mesa, colorea lo que está debajo.</p> <p>☺ Dibujar las manos colorearlas y pagar papel picado en la mano derecha.</p> <p>☺ Rasgar y pegar papel en el lado izquierdo de la hoja.</p> <p>☺ Pintar de amarillo el lado derecho de la hoja y hacer círculos en el lado izquierdo.</p> <p>☺ Plasma la mano derecha con vinilo rojo</p>	<p>☺ Láminas.</p> <p>☺ Libros</p> <p>☺ Colores</p> <p>☺ Cuentos.</p> <p>☺ Tijeras.</p> <p>☺ Pinceles.</p> <p>☺ Revistas.</p> <p>☺ Pegamento.</p> <p>☺ Vinilos.</p> <p>☺ Lápiz.</p> <p>☺ Tv, cd, DVD, USB.</p> <p>☺ Papel Graff</p> <p>☺ Tablero.</p> <p>☺ Marcadores.</p> <p>☺ Fichas</p> <p>☺ Rompecabezas.</p> <p>☺ Loterías.</p>	<p>Describe la escena y ordena la secuencia</p> <p>Identifica las nociones de: izquierda – derecha, arriba – abajo, delante – detrás, cerca – lejos, dentro – fuera y las aplica en la realización de diferentes actividades.</p> <p>Identifica cualidades de objetos y los clasifica atendiendo a características específicas como color, forma, tamaño, uso.</p>

y la izquierda con vinilo amarillo.

- ☺ Encierra los juguetes que están cerca del niño.
- ☺ Colorea los juguetes que están lejos del niño.
- ☺ Colorea el _____ que está adentro y en cierra el _____ que está afuera.
- ☺ Charla sobre actividades que se realizan en el día o la noche.
- ☺ Dibujar algunas actividades que se realizan en el día y en la noche.
- ☺ Narra lo que ocurre
- ☺ Secuencia la escena
- ☺ Colorea la lámina.

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPTOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
<p>Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y de un territorio, con costumbres, valores y tradiciones.</p> <p>Identifica características del lugar donde vive.</p> <p>Reconoce que todas las personas tienen valores y cada una es importante.</p> <p>Describe roles de personas de su familia y entorno cercano.</p> <p>Reconoce que tiene unos derechos y los vive en la interacción con otros.</p>	<p>a) Comprende la importancia de pertenecer a una familia y comunidad con valores y derechos; en actitud de respeto a los demás.</p> <p>b) Reconoce que hace parte de una familia una comunidad y una cultura.</p> <p>c) Identifica su núcleo familiar y los roles que cada miembro desempeña.</p>	<p>④ Videos: https://www.youtube.com/watch?v=c89nmoBd9Qk https://www.youtube.com/watch?v=odl6zy0xPQ</p> <p>④ Pegar una foto de la familia y contar quienes aparecen allí.</p> <p>④ Dibuja dentro del portarretratos a los miembros de tu familia.</p> <p>④ Charla sobre las dependencias de la casa y en que otros lugares podemos encontrar estas dependencias.</p> <p>④ Colorea libremente las dependencias de la casa.</p> <p>④ Decorar los diferentes tipos de vivienda.</p> <p>④ En familia elaborar el árbol genealógico</p> <p>④ Cuantos miembros conforman su familia.</p>	<p>④ Láminas.</p> <p>④ Colores</p> <p>④ Cuentos.</p> <p>④ Tijeras.</p> <p>④ Revistas.</p> <p>④ Pegamento.</p> <p>④ Lápiz.</p> <p>④ Tv, cd, DVD, USB.</p> <p>④ Fichas</p>	 	<p>Expresa con espontaneidad aspectos significativos de su vida familiar.</p> <p>Identifica a los miembros de su familia.</p> <p>Reconoce que toda familia necesita de una casa para vivir.</p> <p>Identifica las diferentes dependencias de la casa, y las asocia con los de otros lugares</p>

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Toma decisiones, frente a algunas situaciones cotidianas.	<p>Explica las razones por las que hace una elección.</p> <p>Muestra iniciativa en la realización de actividades.</p> <p>Demuestra constancia al realizar sus actividades.</p> <p>Anticipa algunas consecuencias de las decisiones que toma.</p>	<p>a) Anticipa consecuencias y toma la iniciativa en las actividades que realiza, favoreciendo la sana convivencia.</p> <p>b) Reconoce que sus acciones algunas veces pueden hacer daño a los demás y participa en la construcción de acuerdos que conducen la sana convivencia.</p> <p>c) Explica lo que puede pasar, ante el incumplimiento de normas aunque sea necesario reiterárselo en las actuaciones de su cotidianidad.</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Rondas. <input checked="" type="checkbox"/> Juegos. <input checked="" type="checkbox"/> Rompecabezas. <input checked="" type="checkbox"/> Loterías. <input checked="" type="checkbox"/> Preguntas. <input checked="" type="checkbox"/> Clases de educación física. <input checked="" type="checkbox"/> Explicación de consecuencias. <input checked="" type="checkbox"/> Manejo de tijeras, punzón y pintura. <input checked="" type="checkbox"/> Títeres. <input checked="" type="checkbox"/> Buen uso del material del aula.	<input checked="" type="checkbox"/> Láminas. <input checked="" type="checkbox"/> Libros <input checked="" type="checkbox"/> Colores <input checked="" type="checkbox"/> Cuentos. <input checked="" type="checkbox"/> Tijeras. <input checked="" type="checkbox"/> Pinceles. <input checked="" type="checkbox"/> Revistas. <input checked="" type="checkbox"/> Pegamento. <input checked="" type="checkbox"/> Vinilos. <input checked="" type="checkbox"/> Lápiz. <input checked="" type="checkbox"/> Tv, cd, DVD, USB. <input checked="" type="checkbox"/> Papel Graff <input checked="" type="checkbox"/> Tablero. <input checked="" type="checkbox"/> Marcadores. <input checked="" type="checkbox"/> Fichas <input checked="" type="checkbox"/> Rompecabezas. <input checked="" type="checkbox"/> Loterías.	<p>Se relaciona respetuosamente con los niños, las niñas, docentes y otras personas de la comunidad donde vive.</p> <p>Utiliza algunas normas de cortesía.</p> <p>Respeta los turnos en actividades o juegos.</p>  

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPTOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Comprende y responde a preguntas muy sencillas sobre sus datos personales, tales como su nombre, edad y su familia	<p>Identifica de manera oral vocabulario en inglés relacionado con su familia y y partes de la casa.</p> <p>Reconoce de manera oral vocabulario en inglés sobre las partes e la casa y su familia.</p> <p>Comprende textos orales sencillos en inglés de la presentación de sus compañeros. (nombres, edad, la familia)</p> <p>Responde preguntas sencillas en inglés, previamente estudiadas sobre su información personal: nombre, edad, familia y otros.</p>	<p>A) Menciona en inglés su rol actual dentro de su familia y se presenta.</p> <p>B) Nombrá en inglés alguno de los roles que desempeñan los miembros de su familia</p> <p>C) Escucha cuando el profesor pronuncia su rol actual en la familia y su presentación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☺ Video Alvarado mi familia https://www.youtube.com/watch?v=GiRUF7hvWuM ☺ Video Alvarado partes de la casa https://www.youtube.com/watch?v=jUNTMKpoLAI https://www.youtube.com/watch?v=2wvRDEShpHU ☺ Dibuja tu familia ☺ Repite pronunciación en inglés miembros de la familia: <ul style="list-style-type: none"> ✓ MADRE MOTHER ✓ PADRE FATHER ✓ HERMANA SISTER ✓ HERMANO BROTHER ✓ HIJO SON ☺ Laminas partes de la casa pronunciamos en inglés <ul style="list-style-type: none"> ✓ SALA LIVING ROOM ✓ COMEDOR DININGROOM ✓ COCINA KITCHEN ✓ ALCoba BEDROOM ✓ BAÑO BATHROOM ✓ GARAJE GARAGE ✓ JARDÍN GARDEN ☺ Presentación en inglés MY NAME IS Julián David HOW OLD ARE YOU? I am 5 OR 6 	<ul style="list-style-type: none"> ☺ Fichas elaboradas en cartulina ☺ Fichas varias. ☺ Colores. ☺ Vinilos. ☺ Plastilinas. ☺ Juguetes. ☺ Laminas. ☺ Rotulado en inglés  	<p>Identifica los miembros de su familia y se presenta en inglés.</p> <p>Disfruta de los videos y participa de ellos.</p> <p>Nombrá algunos miembros de su familia en inglés.</p>

PROYECTO 3 – PERIODO 3

NOMBRE DEL PROYECTO: “El maravilloso mundo de las vocales”

ENFOQUE: Lectura emergente y pensamiento lógico.

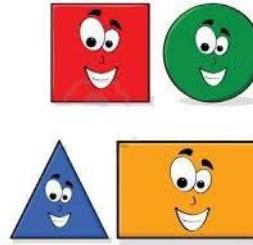
ENFASIS: Competencia Comunicativa – Matemática - Científico-social.

JUSTIFICACION: Interpreta, emite o produce mensajes correctos y adecuados, utilizando las diversas formas del lenguaje (oral, escrita, códigos gráficos simbólicos y otros, como el tic, los movimientos del cuerpo y gestos), como medios de relación con el mismo, con los demás y con el entorno cultural, social y natural.

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPTOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.	<p>Identifica palabras que riman en juego con la música, la ronda, la poesía, juegos corporales entre otros.</p> <p>Sigue y construye juegos de segmentación de palabras orales a través de las palmas, el zapateo y otras estrategias.</p> <p>Establece asociaciones entre los sonidos onomatopéyicos del entorno y los objetos que simboliza.</p>	<p>a) Relaciona y asocia sonidos y palabras con objetos del entorno y se expresa con ritmo.</p> <p>b) Identifica sonidos y palabras que riman relacionándolas con objetos del entorno.</p> <p>c) Identifica algunos sonidos y palabras que representan objetos del entorno</p>	<p>☺ Video “Risa de las vocales”.(https://www.youtube.com/watch?v=bHb_z5LV_Plc)</p> <p>☺ Presentar cartel de vocales</p> <p>☺ Buscar las vocales en un grupo de letras y colorearlas.</p> <p>☺ Identifica los dibujos que empiezan por las vocales.</p> <p>☺ Colorea las vocales que encuentras.</p> <p>☺ Observar y completar las palabras con la vocal que corresponda.</p> <p>☺ Colorea del mismo tono las hojas que tengan vocales iguales.</p> <p>☺ Decora el camino que lleva a cada elemento con su vocal inicial.</p>	<p>☺ Láminas.</p> <p>☺ Libros</p> <p>☺ Colores</p> <p>☺ Cuentos.</p> <p>☺ Tijeras.</p> <p>☺ Pinceles.</p> <p>☺ Revistas.</p> <p>☺ Pegamento.</p> <p>☺ Vinilos.</p> <p>☺ Lápiz.</p> <p>☺ Tv, cd, DVD, USB.</p> <p>☺ Papel Graff</p> <p>☺ Tablero.</p> <p>☺ Marcadores.</p> <p>☺ Fichas</p> <p>☺ Rompecabezas.</p> <p>☺ Adivinanzas.</p>	<p>Reconoce las vocales entre un grupo de palabras.</p> <p>Identifica y diferencia las vocales.</p> <p>Reconoce cual vocal es el sonido inicial de diferentes palabras.</p> <p>Identifica las letras m – r – p – s en diferentes textos o laminas.</p> <p>Reconoce la direccionalidad de los trazos para la escritura de las letras m – r – p – s y los aplica.</p>

- ☺ Colorea la mariposa de vocales siguiendo indicaciones.
- ☺ A partir de la palabra “mariposa” identificar las consonantes que se encuentran en ella (m – r – p – s).
- ☺ Relacionar cada consonante con el sonido de algunos animales, ejemplo: muuu – rua – pio – Ssssh.
- ☺ Trabalenguas, rimas, adivinanzas y canciones.
- ☺ Transcribir palabras teniendo de acuerdo a la muestra.
- ☺ Encerrar las silabas de las letras que se están viendo.
- ☺ Videos:
<https://www.youtube.com/watch?v=J3m5WNefmwQ> –
<https://www.youtube.com/watch?v=ZdJWa2Bltgk>



INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPTOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios,	<p>Identifica el patrón que conforma una secuencia (pollo – gato – pollo) y puede continuarla (pollo – gato – pollo – gato).</p> <p>Crea series de acuerdo a un atributo (del más largo al más corto. Del más pesado al más liviano).</p> <p>Clasifica colecciones de objetos de acuerdo a sus atributos (por la funcionalidad, sabor, tonalidad, peso entre otras)</p>	<p>a) Clasifica y realiza secuencias, series y colecciones de objetos, formas y gráficos; atendiendo a patrones y características dadas.</p> <p>b) Realiza secuencias, series y colecciones de objetos, formas y gráficos; atendiendo a patrones y características dadas.</p> <p>c) Requiere apoyo y asesoría para completar secuencias, series y colecciones de objetos, formas y gráficos; atendiendo a patrones y características dadas.</p>	<p>☺ Video: https://www.youtube.com/watch?v=5rT9-HmeNyl - https://www.youtube.com/watch?v=43i4ereGxHo</p>	 <p>☺ USB ☺ TV ☺ Fichas didácticas ☺ Multi fichas. ☺ Palitos. ☺ Bloques lógicos ☺ Cajas ☺ Hueveras. ☺ Tapas. ☺ Plastilina ☺ Lana</p>	<p>Crea e inventa objetos que usa para jugar.</p> <p>Disfruta de sus creaciones y las comparte.</p> <p>Motiva a sus pares para que hagan sus propias creaciones a partir de material de desecho.</p>

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a el o a su alrededor.	<p>Observa y hace registros gráficos, sonoros o audiovisuales para explicar lo que sucede.</p> <p>Realiza preguntas de temas que son de su interés.</p> <p>Formula explicaciones para aquello que sucede a su alrededor.</p> <p>Resuelve situaciones cotidianas usando sus saberes, experiencias y habilidades.</p>	<p>a) Manifiesta creatividad al formular hipótesis y resolver situaciones cotidianas, utilizando diferentes medios de comunicación para explicar hechos y fenómenos del entorno.</p> <p>b) Formula preguntas sobre las causas de los acontecimientos que suceden en su entorno y explica algunos hechos.</p> <p>c) Observa y representa algunos acontecimientos de su entorno.</p>	<p>☺ Mesa redonda o asamblea para motivarlos en algún tema de su interés.</p> <p>☺ Contar lo que sucede en su contexto escolar.</p> <p>☺ Colorear la lámina donde aparecen los comportamientos correctos.</p> <p>☺ Describir por qué no se debe hacer lo que aparece en la lámina de comportamientos inadecuados.</p> <p>☺ Colorea las escenas correctas.</p> <p>☺ Palabras mágicas.</p>	<p>☺ Láminas.</p> <p>☺ Cuentos.</p> <p>☺ Lápiz.</p> <p>☺ Colores</p> <p>☺ Tv, USB.</p> <p>☺ Fichas</p> <p>☺ Juegos didácticos.</p> <p>☺ Carteles.</p> 	<p>Desarrolla procesos de identificación con su contexto escolar.</p> <p>Narra hechos cotidianos de forma fluida y clara.</p> <p>Desarrolla procesos de adaptación y comportamiento en su contexto escolar.</p>

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.	<p>Comprende que una misma situación puede generar reacciones diferentes en las personas.</p> <p>Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa.</p> <p>Reconoce que existen diversos seres vivos a los cuales conoce y cuida.</p>	<p>a) Realiza acciones de cuidado y protección con los seres vivos de su entorno mostrando solidaridad y respeto al relacionarse con otros.</p> <p>b) Muestra interés por el cuidado y protección de los seres vivos; y esta aprendiendo a compartir con sus compañeros en los juegos y trabajo en grupo.</p> <p>c) Participa en algunas actividades en favor del cuidado y protección de los seres vivos, y sigue orientaciones para realizar trabajo en grupo.</p>	<p>☺ Juego de roles.</p> <p>☺ Concéntrate y juega.</p> <p>☺ Colorea los niños, recorta y pega uniendo sus manos para formar una cenefa de niños.</p> <p>☺ Video de animales domésticos y salvajes: https://www.youtube.com/watch?v=LmUDBV0q0U - https://www.youtube.com/watch?v=AG3U9JzSVv4</p> <p>☺ Charla sobre el cuidado del agua, colorea la lámina.</p> <p>☺ Sembremos una planta.</p> <p>☺ Dibujarte en el centro de la hoja, punza el contorno para desprenderla y luego pegarla en las hojas de un gran árbol grupal.</p>  	<p>☺ Láminas.</p> <p>☺ Libros</p> <p>☺ Colores</p> <p>☺ Cuentos.</p> <p>☺ Tijeras.</p> <p>☺ Pinceles.</p> <p>☺ Revistas.</p> <p>☺ Pegamento.</p> <p>☺ Vinilos.</p> <p>☺ Lápiz.</p> <p>☺ Tv, cd, DVD, USB.</p> <p>☺ Material de reciclaje.</p> <p>☺ Tablero.</p> <p>☺ Marcadores.</p> <p>☺ Fichas</p> <p>☺ Juegos didácticos.</p>	<p>Reconoce que existen diversos seres vivos a los cuales respeta y cuida.</p> <p>Respetá normas que le permiten interactuar con su pares.</p> <p>Formula explicaciones para aquello que sucede a su alrededor y resuelve situaciones cotidianas usando sus saberes, experiencias y habilidades</p>

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRITOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Identifica repite y utiliza las palabras familiares sobre su entorno inmediato (casa y salón de clase)	<p>Reconoce de manera oral vocabulario sobre objetos y elementos del entorno natural (casa, salón, animales. etc.)</p> <p>Comprende oraciones cortas en inglés sobre el cuidado y protección del ambiente y el entorno inmediato.</p> <p>Participa de acciones para cuidar su entorno responde preguntas sencillas en inglés sobre el tema.</p>	<p>A) Reconoce visual y oralmente en inglés, acciones sencillas para el cuidado del medio ambiente entorno, casa y salón de clase</p> <p>B) Identifica acciones sencillas, escuchadas en inglés sobre el cuidado del ambiente.</p> <p>C) Repite en inglés acciones sencillas para el cuidado y elementos del ambiente en casa y salón de clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☺ Video Alvarado animales ☺ Video Alvarado ☺ https://www.youtube.com/watch?v=bV8MSaYIsbC ☺ Rotular imágenes del salón y elementos de la casa <ul style="list-style-type: none"> ✓ ventana window ✓ puerta door ✓ mesa table ✓ lápiz pencil ✓ borrador eraser ✓ colores colors ✓ tablero board ✓ silla chair ✓ casa house ✓ cuadro picture ✓ cortinas curtains ✓ mesa de centro coffee table ✓ equipo de sonido stereo set ✓ televisor tv ✓ estufa stove ☺ https://www.youtube.com/watch?v=D1zf1mnFK_4 ☺ palabras alusivas al cuidado de la naturaleza así: 	<ul style="list-style-type: none"> ☺ fichas elaboradas en cartulina ☺ fichas varias. ☺ colores. ☺ vinilos. ☺ plastilinas. ☺ juguetes. ☺ laminas. ☺ Rotulado en inglés  	<p>Adquiere habilidad para adquirir vocabulario en inglés relacionado con su entorno y lo practica.</p> <p>Identifica algunos elementos de su entorno en inglés.</p> <p>Repite vocabulario en inglés relacionado con su entorno.</p> 

		<ul style="list-style-type: none">✓ CUIDA EL AGUA TAKE CARE OF THE WATER✓ CUIDA LA ELECTRICIDAD TAKE CARE OF THE ELECTRICITY✓ RECICLAR RECYCLE☺ ANIMALES EN INGLÉS:<ul style="list-style-type: none">✓ PERRO DOG✓ GATO CAT✓ CERDO PING✓ CABALLO HORSE✓ VACA CAW✓ GALLINA HEN✓ POLLITO CHICKEN✓ PATO DUCK✓ GALLO ROOSTER✓ BURRO DONKEY✓ OVEJA SHEEP		
--	--	---	--	--

☺ ANIMALES EN INGLÉS:

- ✓ PERRO DOG
- ✓ GATO CAT
- ✓ CERDO PING
- ✓ CABALLO HORSE
- ✓ VACA CAW
- ✓ GALLINA HEN
- ✓ POLLITO CHICKEN
- ✓ PATO DUCK
- ✓ GALLO ROOSTER
- ✓ BURRO DONKEY
- ✓ OVEJA SHEEP

PROYECTO 4 – PERIODO 4

NOMBRE DEL PROYECTO: “El maravilloso mundo de los números”

ENFOQUE: Convivencia y Paz

ENFASIS: Competencia matemática - Científico-social – competencia comunicativa.

JUSTIFICACION: Desarrollar la capacidad de construir relaciones de reciprocidad y participación de acuerdo con las normas establecidas.

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRITOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Expresa ideas intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.	<p>Se interesa por saber cómo se escriben las palabras que escucha.</p> <p>Identifica y asocia los sonidos de las letras que escucha en las lecturas y los vincula con sus propias grafías o pseudo letras para escribir lo que quiere o necesita expresar (una historia, una invitación, una carta, una receta, etc.).</p> <p>Escribe su nombre propio con las letras que conoce.</p>	<p>a) Asocia las letras que conforman su nombre con las palabras escuchadas en los cuentos, historias y las vincula con sus propias grafías como formas de expresión de sus necesidades e intereses.</p> <p>b) Identifica las letras que conforma su nombre y las vincula con sus propias grafías como formas de expresión de sus necesidades e intereses.</p> <p>c) Utiliza sus propias grafías como una forma de comunicarse y expresar sus necesidades e intereses.</p>	<input checked="" type="radio"/> Elaboración de un cancionero (infantil). <input checked="" type="radio"/> Rondas. <input checked="" type="radio"/> Juegos dirigidos. <input checked="" type="radio"/> Dibujo libre. <input checked="" type="radio"/> Modelado con plastilina. <input checked="" type="radio"/> Juego de roles. <input checked="" type="radio"/> Cuentos animados. <input checked="" type="radio"/> Ejercicios dirigidos en la cancha. <input checked="" type="radio"/> Poesías. <input checked="" type="radio"/> Imitaciones y Chistes. <input checked="" type="radio"/> Bailes infantiles. <input checked="" type="radio"/> Arenero. <input checked="" type="radio"/> Trabajo en grupo. <input checked="" type="radio"/> Murales. <input checked="" type="radio"/> Videos: https://www.youtube.com/watch?v=6AdJPY2Hf7U - https://www.youtube.com/watch?v=jU_82WUdばA - https://www.youtube.co	<input checked="" type="radio"/> Libros <input checked="" type="radio"/> Colores <input checked="" type="radio"/> Cuentos. <input checked="" type="radio"/> Tijeras. <input checked="" type="radio"/> Pinceles. <input checked="" type="radio"/> Revistas. <input checked="" type="radio"/> Pegamento. <input checked="" type="radio"/> Vinilos. <input checked="" type="radio"/> Lápiz. <input checked="" type="radio"/> Tv, cd, DVD, USB. <input checked="" type="radio"/> Papel Graff <input checked="" type="radio"/> Tablero. <input checked="" type="radio"/> Marcadores. <input checked="" type="radio"/> Fichas <input checked="" type="radio"/> Grabadora. <input checked="" type="radio"/> Lazos. <input checked="" type="radio"/> Pelotas <input checked="" type="radio"/> Pistas <input checked="" type="radio"/> Palos <input checked="" type="radio"/> Plastilina <input checked="" type="radio"/> Material reciclable.	<p>Adopta posición correcta de su cuerpo al realizar diferentes movimientos y actividades.</p> <p>Se relaciona respetuosamente con los niños, las niñas, docentes y otras personas de la comunidad donde vive.</p> <p>Dibuja y moldea las figuras agregando diferentes detalles</p> 

			m/watch?v=XiDbc7mVvFo		
INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Identifica y valora las características corporales y emocionales, en el mismo y en los demás.	<p>Menciona algunas similitudes y diferencias que encuentra entre él y sus compañeros.</p> <p>Representa su cuerpo a través de diferentes lenguajes artísticos (dibujo, danza, escultura, rondas entre otros)</p> <p>Manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce paulatinamente sus emociones.</p>	<p>a) Reconoce y valora su cuerpo y el de los demás a través de diferentes lenguajes artísticos que le permitan expresar sus emociones y sentimientos.</p> <p>b) Identifica las partes de su cuerpo a través de diferentes actividades, al igual que es capaz de expresar y reconocer emociones.</p> <p>c) Identifica algunas partes de su cuerpo en la construcción de la figura humana usando diversas técnicas y materiales. Expresando ciertas emociones y sentimientos.</p>	<p>☺ Video del cuidado del cuerpo: https://www.youtube.com/watch?v=T4o9jdNZjU&list=PLgrHtQfrKEmLYQKg1-95xtGyzICb0LTAR - https://www.youtube.com/watch?v=VC15jtsof9g&list=PLgrHtQfrKEmLYQKg1-95xtGyzICb0LTAR&index=5</p> <p>☺ Dibujar algunos de los materiales de trabajo que se utilizan en el salón.</p> <p>☺ Colorear libremente la lámina de los útiles escolares.</p> <p>☺ Charla sobre el salón de clases, el baño, parque, dependencias de la escuela y la importancia de mantenerlo ordenado y limpio.</p> <p>☺ Dibujar el salón de clase.</p>	<p>☺ Libros</p> <p>☺ Colores</p> <p>☺ Cuentos.</p> <p>☺ Tijeras.</p> <p>☺ Pinceles.</p> <p>☺ Revistas.</p> <p>☺ Pegamento.</p> <p>☺ Vinilos.</p> <p>☺ Lápiz.</p> <p>☺ Tv, cd, DVD, USB.</p> <p>☺ Papel Graff</p> <p>☺ Tablero.</p> <p>☺ Marcadores.</p> <p>☺ Fichas</p> <p>☺ Grabadora.</p> <p>☺ Lazos.</p> <p>☺ Pelotas</p> <p>☺ Pistas</p> <p>☺ Palos</p> <p>☺ Plastilina</p> <p>☺ Material reciclable.</p>	<p>Desarrolla procesos de adaptación y comportamiento en su contexto escolar.</p> <p>Identifica el uso y cuidado de los materiales de trabajo escolar</p> <p>Identifica algunos implementos que sirven para el aseo personal</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ☺ Video de los alimentos: https://www.youtube.com/watch?v=N9TTN5smxcs - ☺ Lectura e interpretación de lámina de alimentos. ☺ Socialización de origen de los alimentos ☺ Unir desde el alimento hasta su origen ☺ Colorear, degustar, seleccionar. ☺ Colorea la ficha de los implementos de aseo y explicación de la importancia que tiene cada uno de ellos. ☺ Dialogo sobre el buen uso del agua ☺ Algunas recomendaciones como: cerrar la grifería 		
--	--	--	---	--

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRITOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.	<p>Crea ambientes haciendo uso de objetos, materiales y espacios.</p> <p>Muestra atención y concentración en las actividades que desarrolla.</p> <p>Participa en el desarrollo de actividades en espacios libres y naturales.</p> <p>Coopera con otros habiendo uso de su imaginación para identificar soluciones alternativas a los desafíos que crea o se le plantean.</p>	<p>a) Crea ambientes de cooperación, de respeto y propone alternativas de solución ante situaciones cotidianas de su entorno.</p> <p>b) Crea ambientes para el desarrollo de actividades respetando reglas y normas de comportamiento.</p> <p>c) Participa en las actividades propuestas e interactúa con sus compañeros.</p>	<p>☺ Videos: https://www.youtube.com/watch?v=uYbR1sRikd8</p> <p>☺ Colorear la lámina donde aparecen los comportamientos correctos.</p> <p>☺ Describir por qué no se debe hacer lo que aparece en la lámina de comportamientos inadecuados.</p> <p>☺ Colorea las escenas correctas</p> <p>☺ Mis cartas de la buena convivencia.</p>	<p>☺ Cartelera normas del aula.</p> <p>☺ Fichas.</p> <p>☺ Videos.</p> <p>☺ Colores</p> <p>☺ Lápiz.</p> <p>☺ Tv, cd, DVD, USB.</p> 	<p>Desarrolla procesos de buen y comportamiento en su contexto escolar.</p> <p>Desarrolla procesos de identificación y respeto con su contexto escolar.</p> <p>Demuestra sentimientos de solidaridad respeto y responsabilidad con las personas de su entorno.</p>

INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
<p>Determina la cantidad de objetos que conforman una colección al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar,</p> <p>Determina cuantos objetos conforman una colección a partir de: la percepción global, la enumeración y la correspondencia uno a uno.</p> <p>Compara colecciones de objetos y determina ¿cuántos hay?, ¿en dónde hay más?, ¿en dónde hay menos?, ¿Cuántos hacen falta para tener la misma cantidad?, ¿Cuántos sobran?, entre otros.</p> <p>Comprende situaciones que implican agregar y quitar, y propone procedimientos basados en la manipulación de objetos concretos o representaciones graficas.</p>		<p>a) Agrupa, clasifica y compara, determinando la secuencia numérica en el orden convencional entre la palabra y la cantidad de objetos.</p> <p>b) Realiza conteo con secuencia numérica y correspondencia entre la palabra y la cantidad de objetos.</p> <p>c) Realiza conteo siguiendo la secuencia numérica uno a uno.</p>	<p>☺ Videos: https://www.youtube.com/watch?v=Nt_1HKwZ5co https://www.youtube.com/watch?v=wpF2ol3KQvM https://www.youtube.com/watch?v=HDYqwsT3EB4</p> <p>☺ Hacer conteo de diferentes grupos de elementos.</p> <p>☺ Cuenta los objetos y relacionalos con el número.</p> <p>☺ Hacer conjuntos de acuerdo al número indicado.</p> <p>☺ Dibuja tantos elementos como lo indica el numero</p> <p>☺ Encuentra los números ocultos y colorea.</p> <p>☺ Nombra los números encontrados.</p> <p>☺ Cuenta la cantidad de elementos y coloca el número.</p> <p>☺ Completa la serie de los números. colorear</p>	<p>☺ Láminas.</p> <p>☺ Libros</p> <p>☺ Colores</p> <p>☺ Cuentos.</p> <p>☺ Tijeras.</p> <p>☺ Pinceles.</p> <p>☺ Revistas.</p> <p>☺ Pegamento.</p> <p>☺ Vinilos.</p> <p>☺ Lápiz.</p> <p>☺ Tv, cd, DVD, USB.</p> <p>☺ Material de reciclaje.</p> <p>☺ Tablero.</p> <p>☺ Marcadores.</p> <p>☺ Fichas.</p>	<p>Identifica nombre, símbolo y cantidad de los números</p> <p>Relaciona número y cantidad</p> <p>Realiza procesos sencillos de conteo e identificación de cantidades.</p>

la cantidad según lo indica el número.

☺ Dibuja la cantidad que indica el número.



INTEGRACION DE LOS DBA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	DESCRIPTOR DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	METAS DE CALIDAD
Asocia imágenes y sonidos de palabras relacionadas con su casa y su salón de clase	<p>Expresa su estado de ánimo con frases previamente estudiadas en inglés.</p> <p>Sigue instrucciones sencillas en inglés relacionadas con la convivencia en el aula.</p> <p>Identifica el vocabulario y las frases usadas en inglés para hablar de sus emociones y estados de ánimo</p>	<p>A) Expresa estado de ánimos en inglés</p> <p>B) Expresa estado de ánimos en inglés,</p> <p>C) Repite algunas palabras en inglés</p>	<p>Expreso mis sentimientos con caritas:</p> <p>☺ Video Alvarado sentimientos.</p> <p>FEELINGS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ FELIZ HAPPY ✓ TRISTE SAD ✓ ENOJADO ANGRY ✓ ASUSTADO SCARED ✓ AMOR LOVE ✓ CONFUNDID CONFUSED ✓ CELOSO JEALOUS <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZHS7vCdBeus</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=zEk48QQSPo4</p>	 <p>Responde preguntas simples relacionadas con su estado de ánimo en inglés</p> <p>Reconoce el estado de ánimo de sus compañeros y los nombra en inglés.</p>	

BIBLIOGRAFIA

Documentos Básicos de Aprendizaje. Derechos Básicos de Aprendizaje. Transición. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá 2016.

Orientaciones para promover la lectura y escritura emergente en el grado transición. ¿Qué dice aquí? ... ¿Cómo se escribe esta palabra? Ministerio de Educación Nacional. Bogotá 2016.

Lineamientos curriculares. Preescolar. Lineamientos pedagógicos. Niveles de la educación formal. Ministerio de Educación Nacional. Santa Fe de Bogotá 1998.

Documento No 13 Aprender a Jugar, Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición. Ministerio de Educación Nacional. Subdirección de referentes y Evaluación de la Calidad Educativa. Bogotá 2010.

Documento No 10 Desarrollo infantil y competencia en la primera infancia. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá 2009.

Malla curricular grado transición. Secretaría de educación departamental Quindío 2018

Bases curriculares, por la educación inicial y preescolar, Ministerio de Educación Nacional, 2017